

29  
NOV  
16  
UHR  
und  
19  
UHR



# FASZINATION AKKORDEON

Nadine Bösing  
Akkordeon Solo

Projektorchester DHV Bezirk Hessen West  
Leitung Hans-Günther Kölz

Orchester des Akkordeon-Club Sulzbach e.V.  
Leitung Patricia Mehlmann

**Akkordeon-Club Sulzbach e.V.**

Gefördert vom hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst

# Danke!

Sehr geehrte Konzertbesucher und Freunde der Akkordeonmusik,

normalerweise wäre heute, am 29. November 2020, unser Konzerttag. Hygienekonzept, Bestuhlungsplan mit dem nötigen Abstand, alles war organisiert und genehmigt. Alle Akteure hätten sich gefreut Ihnen ein schönes Konzert präsentieren zu können. Leider mussten jedoch auch wir unsere beiden Auftritte, Corona bedingt, absagen.

Wir haben uns aber trotzdem dazu entschlossen dieses, etwas andere Konzertprogramm zu verfassen, um uns nicht nur bei unserem Publikum für den tollen Kartenvorverkauf zu bedanken, sondern um auch dieses sehr „besondere“ Jahr abzuschließen.

Unser besonderer Dank gilt auch den Dirigenten Patricia Mehlmann und Hans-Günther Kölz sowie der Solistin Nadine Bösing für ihre uneingeschränkte Unterstützung und Flexibilität bei der mehrfachen, durch Corona bedingten, Verschiebung des Konzerttermins sowie allen Spielern der beiden Orchester für ihr Engagement in den Proben.

Doris Anders, unsere langjährige Dirigentin, musikalische Leiterin, 1. Vorsitzende, Ausbilderin und Mitbegründerin des Akkordeon-Club Sulzbach e.V. wäre in diesem Jahr 80 Jahre alt geworden. Auch Ihr möchten wir einige Zeilen widmen.

Die Planungen für 2021 laufen auf Hochtouren. Wir hoffen im neuen Jahr den Probenbetrieb schnellstmöglich wieder aufnehmen zu können, um Ihnen Ende 2021, dann unter neuer musikalischer Leitung, wieder ein musikalisch abwechslungsreiches und interessantes Konzert präsentieren zu können.

Der Akkordeon-Club Sulzbach e.V. wünscht Ihnen und Ihren Familien eine schöne Vorweihnachtszeit.

Bleiben Sie alle gesund!

Diana Härter & Wolfgang Opitz

Vorsitzende  
Akkordeon-Club Sulzbach e.V.

# Doris Anders und der ACS

Doris Anders und der Akkordeon-Club — diese gehörten für mehr als zwanzig Jahre zusammen. Doris Anders hat die Gründung dieses Vereins initiiert und mitgetragen, sie war mehr als zwanzig Jahre seine musikalische Leiterin und zusätzlich fast neun Jahre seine Vorsitzende — sie hat diesen Verein wie kein anderer geprägt.

Doris Anders (Jahrgang 1940) startete ihre musikalische Ausbildung 1950 beim 1. Sodener Harmonikaorchester — mit dem sie 1953 erstmals in Sulzbach auftrat und spielte ab 1958 beim Musikverein „Lyra“ in Neuenhain. Die Schulung zur Chorleiterin am „Dr. Hoch 's Konservatorium“



in Frankfurt und Dirigentenkurse in Trossingen komplettierten ihre Ausbildung. 1974/75 hatte sie einen Lehrauftrag für Musik an der Paul-Ehrlich-Schule in Unterliederbach und 1976/77 an der Theodor-Heuss-Schule in Bad Soden. Von 1977 bis 1980 war sie als Musiklehrerin in der Cretzschmarschule tätig. Von 1974 bis 1983 leitete sie den Kinderchor der „Sängervereinigung 1872 Sulzbach e. V.“ und außerdem zweitweise Kinderchöre in Oberhöchstadt und Weißkirchen und ein Akkordeonorchester in Sindlingen. 1967 wurde die Akkordeongruppe im „Mandolinerverein, Musikfreunde‘ 1928 e.V. gegründet, und Doris Anders begann kurz darauf mit der Ausbildung Jugendlicher. Seit der Gründung des Akkordeon-Clubs im Jahre 1973 setzte sie diese Tätigkeit unter dessen Dach fort. Nach ihrer Trennung vom ACS eröffnete sie 1994 die „Musikschule Doris Anders“, in der sie ca. 100 Schülerinnen und Schüler an der Melodika, dem Akkordeon oder dem Keyboard unterrichtete und ab 1996 in Zusammenarbeit mit der Cretzschmarschule einen Schülerchor leitete.

Insgesamt wurden mehr als 300 Spielerinnen und Spieler durch Doris Anders ausgebildet. Die Kinder mit ihren „Wägelchen“ und den „schwarzen Kisten“ waren typisch für das Sulzbacher Straßenbild.

Charakteristisch für die Konzeption der von ihr geleiteten Konzerte, war ein jeweiliges Motto, unter dem sie die Musikstücke auswählte. So wurde zum Beispiel zu „Heimatbilder“ oder „Folkloreimpressionen“ eingeladen. Neben einer sehr großen Anzahl von Konzerten und größeren und kleineren Auftritten in Sulzbach und Umgebung, hat sie sehr erfolgreiche Konzertreisen nach Helsinki, Pont-Sainte-Maxence, Aachen, Zoznegg und Jablonec durchgeführt. Viele ihrer Schülerinnen und Schüler und Orchestergruppen haben bei Wertungsspielen in

Bensheim, Herborn, Baden-Baden, Günzburg oder Pécs (Ungarn) nennenswerte Erfolge erzielt.

Ihre Tätigkeit wurde 1983 mit der goldenen Dirigentennadel des Deutschen Harmonikaverbandes, 1988 mit dem Ehrenbrief des Landes Hessen und durch die Urkunde für 40 Jahre aktive Spielerin gewürdigt. Doris Anders hat Herausragendes für den ACS geleistet. Sie hat, bei null beginnend,



die Orchester zu beachtlichen Leistungen geführt. Sie war mit dem ACS eng verbunden, und — sie war „die Seele des Vereins“.

Doris Anders wäre in diesem Jahr 80 Jahre alt geworden.

*Hans-Joachim Schiller*  
*Ehrenvorsitzender*

# **Orchester des Akkordeon-Club Sulzbach e.V.**

unter der Leitung von Patricia Mehlmann

Schweizerische Rhapsodie	Rudolf Würthner
Suite Gothique op.25 Prière à Notre Dame Toccata	Léon Boéllman Arr.: Marc-Oliver Brehm
Gabrielas Song	Stefan Nilson Arr.: Bernd Glück
Die Schöne und das Biest	Alan Menkel Arr.: O. Eckelmann und M.-O. Brehm
Flight 3. Satz - Arrival	Ian Watson

## **Akkordeon Solo – Nadine Bösing**

Adagio in C für Glasharmonika - KV356 (617a)	W.A. Mozart
Das Kloster Ferapontow Meditationen vor den Fresken des Dionissi	Wladislaw Solotarjow

## **Projektorchester des DHV Bezirk Hessen West**

unter der Leitung von Hans-Günther Kölz

Star Wars	John Williams Arr.: Hans-Günther Kölz
Tango pour Claude	Richard Galliano Arr.: Hans-Günther Kölz
Three Roses	Hans-Günther Kölz
Game of Thrones – Main Theme	Ramin Djawadi Arr.: Hans-Günther Kölz
SwissSka	Hans-Günther Kölz
Anthem for Europe	Hans-Günther Kölz



# Solistin und Dirigenten

**Nadine Bösing**, klassische Akkordeonistin, studierte Akkordeon mit Schwerpunkt Kammermusik bei Andreas Nebl am Hohner-Konservatorium Trossingen und erweitert derzeit ihr Repertoire durch ein nachfolgendes Studium in der Solistenklasse. Sie spielt im „Trio Piccolo“ kammermusikalische Konzerte im Rhein-Neckar-Raum und ist Konzertmeisterin des Bezirksorchesters Rhein-Neckar-Odenwald.



Sie leitet das 1.Orchester des Akkordeonclubs „Kurpfalz“ in Wiesloch und unterrichtet in der Musikschule Südliche Bergstraße.

## **Hans-Günther Kölz**

1976-1980 Akkordeon-Studium am Hohner-Konservatorium Trossingen – Jazz und Arrangement bei Hubert Deuringer.

Seit 1981 Dozent am Hohner-Konservatorium.

Seit 1991 Dirigent des Orchesters Hohnerklang.

Seit 2002 Leiter des Studienwegs II am Hohner-Konservatorium (Jazz, Populärmusik und zeitgenössische Spielformen).

Jurymitglied bei nationalen und internationalen Wettbewerben

Gastdozent im In- und Ausland an verschiedenen Akademien und Hochschulen.

Tätig als Komponist, Arrangeur und Produzent.

Seit September 2013 Lehrbeauftragter für das Hauptfach Jazz-Akkordeon an der Hochschule für Musik in Osnabrück



## **Patricia Mehlmann**

Musikpädagogin

- ... für Akkordeon
- ... für elementare Frühpädagogik im Fach Musik
- ... für Klavier (Anfänger)
- Dirigentin für Akkordeonorchester
- Ensemble-Leitung
- Internationale und nationale Erfolge bei Wertungsspielen



Patricia Mehlmann hat langjährige Erfahrung in der Orchesterleitung und hat 2020 die musikalische Leitung des Orchesters des ACS.

# Mitwirkende

## **Projektorchester des DHV Bezirk Hessen West**

**Akkordeon I:** Kerstin Keiner, Sabine Keiner-Groß, Susanne Kunzig, Marion Riemer, Anne Scherzinger, Anna-Lisa Schmied, Simone Uhrig, Burkhard Wagner

**Akkordeon II:** Anke Cuntz, Ina Dern, Timo Koch-König, Patricia Mehlmann, Angela Schmied, Sophie-Charlotte Richter, Dagmar Sommer, Petra Steindorf

**Akkordeon III:** Petra Göbel, Juana Holzapfel, Reiner Holzapfel, Ute Konradi, Susanne Koscielski, Johanna Kreutzer-Rave, David Müller, Michael Stroh, Uta Thomas Christoph Wagner

**Akkordeon IV:** Dominik Dern, Melanie Karl, Wolfgang Opitz, Monika Wondrak

**Bass:** Kay Müller, Hans Petersen, Gaby Schönig-Keicher

**Klavier:** Andreas Lerch

**Schlagzeug:** Hannes Muelenz

**Pauken und Percussion:** Dennys Mehlmann

## **Orchester des Akkordeon-Club Sulzbach e.V.**

**Akkordeon I:** Juana Holzapfel, Thomas Kempf, Anne Scherzinger

**Akkordeon II:** Reiner Holzapfel, Simone Uhrig, Monika Wondrak

**Akkordeon III:** Regine Kein, Sibille Kein, Carlo Ungeheuer

**Akkordeon IV:** Sandra Schiwy, Elke Wagner, Wolfgang Opitz

**Bass:** Andreas Schober

**Klavier:** Marion Riemer

**Elektronium:** Dietmar Viertel

**Schlagzeug:** Kalle Löbel

**Pauken:** Dennys Mehlmann

**Percussion:** Jürgen Koop



## Uhrig's Hofladen

Eier aus Bodenhaltung,  
Kartoffeln, Zwiebel, Nudeln  
Verschiedene Sorten Äpfel und Birnen  
Müsli,  
Honig, Wein, Hausmacher Wurst  
Apfelsaft

Je nach Saison:  
Erdbeeren, Mirabellen, Zwetschgen,  
Kürbisse, Pfirsiche, Nektarinen u.v.m.

### Öffnungszeiten:

Montag, Mittwoch, Freitag  
9:00 - 12:00 und 16:00 – 18:00 Uhr  
Samstag 9:00 – 13:00 Uhr

Dienstag auf dem Wochenmarkt am  
Bürgerhaus 8:00 – 12:00 Uhr

Donnerstag geschlossen

Parkplätze sind im Hof vorhanden

Familie Uhrig, Bahnstr. 16, 65843 Sulzbach/Ts.  
Tel. 06196/758259

### **Akkordeon-Club Sulzbach e.V.**

1. Vorsitzender Wolfgang Opitz – Tel. 0172 – 6747037
2. Vorsitzende Diana Härter – Tel. 0173 – 6572847

E-Mail: [vorsitzender@akkordeon-club-sulzbach.de](mailto:vorsitzender@akkordeon-club-sulzbach.de)

**[www.akkordeon-club-sulzbach.de](http://www.akkordeon-club-sulzbach.de)**